

**26. LV6 (ЕА). Стихovedение. 4-стопные ямб и хорей у разных поэтов.**

Пользуясь НКРЯ, определите, каково соотношение 4-стопного ямба и 4-стопного хорея у П. А. Вяземского, А.С. Пушкина, И.Ф. Анненского, О.Э. Мандельштама?